

Yuk Rakit & Jualan Paper Craft Sendiri

FERI SULIANTA
&
SAMUEL ONGKOWIJOYO



Feri sulianta.com

YUK RAKIT & JUALAN PAPER CRAFT SENDIRI
Copyright © 2015 by Feri Sulianta & Samuel Ongkowijoyo.

All rights reserved. Printed in the Indonesian.

No part of this book may be used or reproduced in any manner whatsoever without written permission except in the case of brief quotations embodied in critical articles or reviews.

For information contact : www.ferisulianta.com
Book and Cover design by Feri Sulianta

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	iv
Kata Pengantar	7
SINOPSIS	8
Asal Usul Paper Craft	9
<i>1.1 Apakah Paper Craft itu?</i>	10
<i>1.2 Paper Craft – Karya Seni Berdaya Jual</i>	12
<i>1.3 Produk Kreatif Dari Paper Craft</i>	15
<i>1.4 Konsumen</i>	19
Lipat-Lipat Paper Craft	22
<i>2.1 Mengapa Bisnis Paper Craft</i>	23
<i>2.2 Alat dan Bahan</i>	24
<i>2.3 Memelihara Stok Barang</i>	31
<i>2.4 Kebutuhan Perangkat Lunak</i>	32
<i>2.5 Skill</i>	35
Mendapatkan Model Paper Craft	38
Membuat Sendiri Model Paper Craft	51
Yuk, Jualan Paper Craft	68
<i>5.1 Etalase Barang Dagangan</i>	69
<i>5.2 Proses Transaksi</i>	76

5.3 <i>Pembayaran</i>	77
5.4 <i>Pengemasan Produk</i>	81
5.5 <i>Layanan Setelah Barang Diterima</i>	88
Tentang Penulis	90

Signed by: Feri Sulianta

Kata Pengantar

Pernahkan terpikir untuk menggeluti bisnis kerajinan tangan Paper Craft? Banyak yang berpikir bahwa kerajinan tangan hanyalah produk ‘nomor dua’ dibandingkan barang-barang lainnya. Sebenarnya bisnis ini memiliki peluang besar untuk dijangkau. Bahkan ada banyak contoh sukses bagi mereka yang sudah menggeluti bisnis ini hingga sekarang!

Melalui buku ini penulis senang berbagi pengetahuan kepada pembaca. Mudah - mudahan buku ini dapat berguna sebagai sumber informasi dan bernilai positif terutama para pembaca yang berminat untuk mengawali bisnis kerajinan tangan khususnya Paper Craft.

Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan moril kepada penulis hingga terselesaikannya buku ini.

Bacalah sebanyak-banyaknya buku yang menarik untuk Anda baca, dengan demikian akan ada banyak pengetahuan serta pedoman guna mewujudkan yang Anda inginkan. Karena *jika Anda mengetahui dengan pasti apa yang diinginkan maka Anda tidak akan mengalami penyesalan dalam hidup!*

Bandung, 29 Juli 2015

Feri Sulianta & Samuel Ongkowijoyo

SINOPSIS

Hobi kerajinan tangan dari kertas atau Paper Craft selain unik, ternyata dapat diberdayakan untuk menghasilkan pundi-pundi rupiah. Banyak karya kreatif yang dapat dihasilkan dengan kerajinan tangan kertas, Anda pun dapat berkreasi secara maksimal menggunakan teknologi komputer pada setiap proses pembuatannya.

Buku ini berisi kiat berkreasi serta berjualan Paper Craft. Topik utama buku ini antara lain :

- Asal usul kerajinan tangan kertas
- Proses produksi, alat dan bahan untuk membuat kerajinan tangan Paper Craft
- Merancang sendiri model Paper Craft
- Berbagai peluang bisnis Paper Craft
- Promosi dan berjualan karya seni kertas

Jadi siapkah Anda berbisnis kerajinan tangan Paper Craft? Buku ini akan membantu menjawabnya!

BAB 1

Asal Usul Paper Craft

Paper Craft atau karya seni kertas ini sebenarnya mulai muncul dan dikenal banyak orang lama berselang yang kemudian sekarang muncul kembali sebagai tren kerajinan tangan.

Karena Paper Craft adalah karya seni kertas, maka tetap saja dalam merangkainya membutuhkan keterampilan tangan manusia secara manual. Tidak ada gunanya membuat model yang bagus tetapi tidak rapih dalam menggunting, merekatkan, mewarnai dan merakit, justru nilai jual tercermin pada akurasi dan keindahannya.

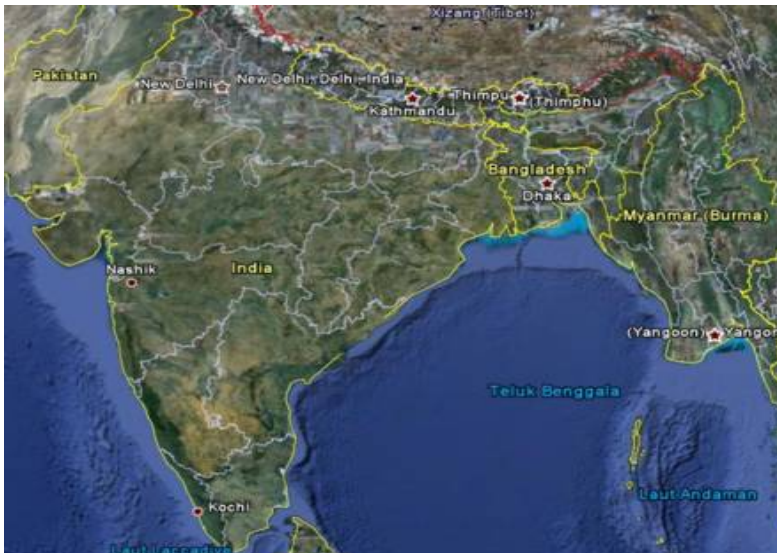
Dengan bantuan komputer, kita mampu menciptakan model-model yang lebih indah, lebih "3D" dan detail serta waktu yang lebih singkat. Apalagi dengan kemampuan perangkat lunak masa kini dan

perkembangan teknologi printer, berbagai bentuk karya kertas bisa dibuat dengan mudah.

1.1 Apakah Paper Craft itu?

Paper Craft, meskipun mencakup pula berbagai kerajinan dari kertas, tetapi Paper Craft yang dimaksud dalam buku ini adalah karya seni kertas untuk menghasilkan obyek tiga dimensi dengan cara membuat model, mewarnai, menggantung, serta merekatkan, dan ini berbeda dengan Origami yang menggunakan trik lipat melipat.

Tradisi kerajinan kertas pada umumnya pertama kali muncul di India. Kerajinan kertas mulai berkembang sejak ditemukannya proses pembuatan kertas. (tahun 1200-an). Pembuatan kertas menjadi salah satu industri global, terutama di India. Industri kertas India yang terkenal beralokasi di Avadh, Ahemdabad, Delhi, Patna, Rajgir, Gaya, Shahzadpur dan Sialkot.



Peta India - India menjadikan kertas sebagai ladang Industri

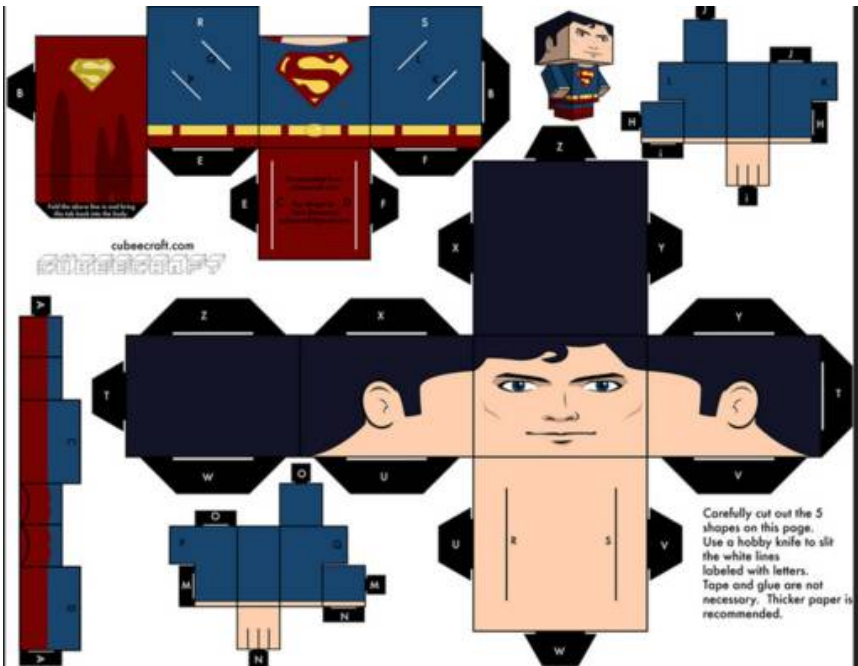
Kertas merupakan material yang mudah rusak, maka tradisi kerajinan kertas pun tidak banyak menyisakan bentuk fisiknya. Meskipun demikian banyak bukti tertulis ditemukan seperti pada manuskrip dan catatan perdagangan yang menjadi saksi adanya kerajinan kertas ini.

Di India, 'kertas untuk kerajinan tangan' merupakan kegiatan musiman yang umumnya digunakan untuk kebutuhan dekorasi. Bentuk-bentuk seperti bunga, burung, layang-layang, stupa, dsb mendominasi produk kerajinan kertas disana. Kertas yang digunakan pun hadir dengan pilihan banyak warna untuk para pengrajin.

Berbeda dengan jaman sebelumnya, bentuk-bentuk modern Paper Craft hadir dengan warna yang sangat bervariasi, lebih detail, dengan obyek-obyek yang modern. Bahkan Paper Craft saat ini umumnya dibuat mengacu pada tokoh-tokoh kartun, komik atau tokoh olahraga populer, dsb.



Paper Craft Modern



Model Paper Craft superman yang banyak diminati (sumber: <http://cdn.cubecraft.com/downloads/character175.jpg>)

1.2 Paper Craft – Karya Seni Berdaya Jual

Sebelum kita membahas bisnisnya lebih dalam ada baiknya kita mengenal terlebih dahulu apa itu Paper Craft yang hendak kita karyakan. Paper Craft berasal dari Jepang merupakan kerajinan tangan yang menggunakan kertas sebagai bahan utamanya berbentuk replika tiga dimensi, Anda dapat membayangkannya sebagai patung kertas dalam wujud tiga dimensi. Bahannya relatif murah, dan inilah yang membuat bisnis ini tidak memerlukan modal besar.

Bayangkan beberapa lembar kertas berpola diubah menjadi suatu bentuk dengan nilai seni tinggi. Banyak sekali kerajinan tangan yang menggunakan kertas sebagai bahan bakunya, tetapi Paper Craft

berbeda dengan kerajinan kertas yang lain, hasilnya benar-benar serupa dengan obyek yang diinginkan.

Mengapa bisa seperti itu? Karena untuk membentuk Paper Craft diperlukan teknologi komputer. Dalam hal ini, obyek yang hendak dikreasikan, dibuat menjadi model tiga dimensi kemudian diubah menjadi bentuk dua dimensi, yang kemudian dicetak pada lembaran kertas. Lembaran kertas berpola yang nantinya digunting, dilipat, dan dilem sehingga menjadi suatu bentuk yang diinginkan.

Membuat sebuah bentuk Paper Craft yang bagus dan rapi tidaklah mudah, dibutuhkan keterampilan dalam membuatnya. Mulai dari proses desain sampai perakitan Paper Craft. Karena itulah, Paper Craft mempunyai nilai jual tinggi, yang nilainya tergantung dari proses kesulitan pembuatannya. Butuh waktu yang cukup banyak dalam membuat 1 model Paper Craft, hal ini terpaut pada tingkat kerumitannya.

Jadi jangan salah sangka dengan produk ini, meskipun bahan dasarnya memang tidak mahal, tetapi nilai seni-nya yang membuat nilainya melambung tinggi. Faktanya, Paper Craft di bawah ini adalah jenis Paper Craft yang bernilai tinggi. Perhatikan saja harga yang dibandrol pada Paper Craft berikut. Bahkan ada pula Paper Craft yang berharga hingga enam ratus ribu rupiah, fantastis bukan?



Lion Dance (ukuran : lebar 12cm, tinggi 22 cm, panjang 18 cm) ini berharga Rp. 250.000



Hinamaturi Rp.165.000 (ukuran : boneka 1 : 5 cm, boneka 2 : 8 cm dan boneka 3 : 12 cm)